

Descrizione prodotto

La telecamera RE-TCC5E è una telecamera a risoluzione 700 linee basata su chipset DSP SONY EFFIOE-E e menu a schermo OSD destinata ad applicazioni TVCC analogiche che richiedano il massimo della qualità video.

Caratteristiche principali:

- CCD SONY SUPER HAD 1/3" risoluzione 650 linee TV
- Illuminazione minima 0,001 Lux in B/N
- Funzione giorno/notte per visione notturna in B/N e compatibilità con illuminatori a infrarossi
- ADAPTIVE TONE REPRODUCTION – La funzionalità ATR permette miglior resa dei colori nelle riprese in penombra.
- Funzione Mirror orizzontale per il ribaltamento dell'immagine nelle riprese all'indietro.
- OSD (On Screen Display), programmazione tramite MENU a schermo controllabile con pulsanti tramite telecomando sul cavo.
- Titolatrice per sovrapposizione numero della telecamera

Connessioni posteriori



Video OUT	Connettore BNC per uscita video
DC 12V	Morsettiera per alimentatore 12VDC. Fornito cavetto con presa per spinotto DC 5.5 mm
LED PL	LED di alimentazione
TP-CV	Selettore – posizione TP non attiva
MORSETTIERA	NC NC TP+ TP- non utilizzati in questa versione.

- Uscita video BNC – In basso a destra si collega il cavo video che conduce a monitor o dispositivi di gestione in genere tramite cavo coassiale tipo RG59 e simili e connettore BNC.
- DC12V – Collegare alimentatore 12VDC da almeno 1A con spinotto da 5.5 mm con positivo centrale STABILIZZATI, come modello RE-AL4S, utilizzando il cavetto presente nella confezione (cavo rosso + / cavo nero -). Oppure collegare direttamente positivo e negativo alla morsettiera di alimentazione.
- Switch TP/CV – Mantenere lo switch su CV- La posizione TP non è utilizzata al momento.
- Morsettiera NC/NC/TP+/TP- - Non abilitata al momento

Pannello laterale



- Ingresso per obiettivo autoiris – La telecamera è in grado di comandare obiettivi autoiris Direct Drive il cui cavo di comando si collega alla presa laterale sulla telecamera.
- Sportello laterale, pulsanti di controllo OSD – I pulsanti protetti dal coperchio laterale servono a controllare il menu di configurazione a schermo della telecamera. Con il pulsante centrale si entra nel menu di configurazione della telecamera, con gli altri pulsanti ci si sposta tra le voci del menu.
- Fissaggio – La telecamera è fornita senza staffa di fissaggio che va acquistata a parte. Il filetto per la staffa è disponibile sia sotto la telecamera sia sopra per il montaggio a soffitto.

Alimentare la telecamera

Sul retro della telecamera vi è la morsettiera per l'alimentazione (POWER). All'interno della confezione possiamo trovare un cavetto da collegare alla morsettiera, questo cavetto presenta nell'altra estremità lo spinotto da collegare all'alimentatore. Bisogna collegare un alimentatore 12VDC da almeno 1A con spinotto da 5.5 mm. con positivo centrale, come il modello RE-AL4S.

Attenzione ad utilizzare alimentatori STABILIZZATI che forniscano 12V in ogni condizione di carico. L'utilizzo di una tensione di alimentazione diversa da 12VDC può generare disturbi video e nei casi peggiori danneggiare la telecamera.

Se realizzate una alimentazione centralizzata prestate attenzione a cavi di alimentazione troppo lunghi, che potrebbero introdurre un'eccessiva caduta di tensione. Attenzione a cavi di alimentazione troppo lunghi nel trasporto del 12VDC, che potrebbero introdurre un'eccessiva caduta di tensione.

Collegare il video

L'uscita video è sul retro della telecamera e presenta un connettore di tipo BNC. Esso va collegato all'ingresso del monitor o del dispositivo di gestione video.

Se la distanza da coprire è di alcuni metri potete utilizzare qualsiasi tipo di cavo. Se però andate oltre i 10 metri è consigliabile utilizzare del cavo coassiale tipo RG59 o simili che permette il cablaggio anche oltre il centinaio di metri.

Montare l'obiettivo

Queste telecamere vengono fornite senza obiettivo in modo da poterle equipaggiare con la lente più adatta alla dimensione ed alla luminosità dell'ambiente. L'attacco per l'obiettivo è del tipo C/CS. L'obiettivo va acquistato a parte e si avvita sul fronte della telecamera.

Se l'obiettivo è del tipo autoiris bisogna collegare il connettore alla presa posteriore telecamera.

La telecamera è in grado di comandare obiettivi autoiris Direct Drive. Se dovete provvedere voi stessi alla saldatura del connettore questi sono i PIN da utilizzare:

PIN	DIRECT
1	DAMP -
2	DAMP +
3	DRIVE +
4	DRIVE -

Una volta avvitata la lente, è necessario procedere alla regolazione della messa a fuoco.

Innanzitutto occorre regolare la distanza focale dal CCD agendo sulla leva posta sul lato della telecamera fino ad ottenere una prima messa fuoco grossolana. La levetta laterale va svitata di circa mezzo giro per poter ruotare la ghiera. Una volta giunti a una distanza che permetta una visione accettabile si blocca la ghiera riavvitando il perno. A questo punto è possibile raffinare la visione ruotando la regolazione della messa a fuoco della lente fino ad ottenere la messa a fuoco migliore.

Menu di programmazione

La telecamera è dotata di un menu di programmazione a schermo per le funzioni avanzate. Aprire lo sportellino laterale per accedere alla pulsantiera, premere il pulsante al centro fra le frecce per far comparire il menu a schermo.

Per istruzioni sulle funzionalità del menu OSD fare riferimento alla documentazione a parte relativa al DSP SONY EFFIO-E

Audio

La telecamera RE-TCC5E non dispone di microfono a bordo; se è richiesto è possibile utilizzare il microfono esterno RE-CM2.



Principali dati tecnici

	RE-TCC5E
Tipo di telecamera	cablaggio filare
Colori / bianco/nero	colori con funzione giorno notte
Standard video	PAL 2:1 interlacciato
Sensore CCD	Sony 1/3" SUPER HAD
Numero di pixel nel CCD	1020(L)x596(H)
Risoluzione orizzontale	650 linee TV col.
Processo del segnale video	Digitale - D.S.P.
Sincronizzazione del segnale video	Interna
Minima illuminazione richiesta per la ripresa	Color 0,3 Lux B/N 0,0001 Lux
Correzione gamma	0,45/1
Rapporto Segnale/Rumore (S/N ratio)	Oltre 50 dB
Controllo del guadagno automatico (AGC)	Si (livello programmabile)
Otturatore elettronico automatico	Automatico o fisso regolabile
Diaframma autoiris	Compatibile con lenti DC DRIVE
Compensazione del contro luce (BLC)	Si (livello regolabile)
Funzione Giorno/Notte (colore di giorno/b-n di notte)	Si (soglia regolabile)
Illuminazione a infrarosso compatibile	850 nm
Uscita video	Video composito 1V p-p 75 Ohms
Uscita audio	-
Microfono ambientale incorporato	No
Alimentazione della telecamera	12V DC
Assorbimento massimo	2 W
Alimentatore 230VAC/12VDC incluso	No
Staffa di supporto inclusa	No
Obiettivo	No
Funzione MIRROR per capovolgimento immagine	Orizzontale
Sovrimpressioni	ID telecamera, Motion
Funzione MASK per protezione privacy	4 maschere programmabili
Motion detection	Si - Solo indicazione a schermo
Temperatura d'esercizio	-10°...+50°C
Dimensioni esterne (mm.)	56(L)x71(H)x133(P)
Peso	480 gr.