

SCB-IP

Software di video registrazione IP 32 canali per video server MVS-14



INTRODUZIONE



MVS-14 è un'unità autonoma in grado di digitalizzare il segnale audio/video analogico proveniente da una qualsiasi telecamera ed inviarlo su una rete TCP/IP, come una rete locale LAN o Internet.

Rispetto alle telecamere dette "IP cameras" che possiedono un circuito di digitalizzazione integrato, il videosever esterno MVS-14 offre il grande vantaggio di essere abbinabile a qualsiasi telecamera analogica, in qualsiasi allestimento (classiche, stagne, Day/Night, con IR, antivandalismo, per occultamento etc.) anche eventualmente già installata in precedenza.

Rispetto al circuito integrato nella telecamera, il videosever esterno offre anche il grande vantaggio di poter essere installato anche ad una certa distanza dalla telecamera, cosa indispensabile, ad esempio nelle installazioni in spazi esigui.

Il segnale video del video server MVS-14 si riceve utilizzando Microsoft Internet Explorer che consente anche le impostazioni di configurazione.

Il **software SCB-IP**, installato su un qualsiasi PC della rete, consente la visualizzazione e la videoregistrazione delle immagini provenienti da max. 32 video servers MVS-14 diversi.

CARATTERISTICHE GENERALI

- **Gestione di fino a 32 videosever MVS-14** con un solo PC
- **Visualizzazione programmabile:** 9 opzioni multicamera, singola camera, pieno schermo, scansione ciclica
- **Registrazione multitraccia** continua, su base oraria, su calendario, su intrusione (Motion Detection).
- **Registrazione audio** sincronizzato
- **Calendario evoluto programmabile** con gestione settimanale, vacanze e festività personalizzate
- **Spazio per la registrazione regolabile in giorni**, per prevenire archivi eccessivi lesivi della privacy.
- **Riconoscimento automatico** dei videosever presenti in rete.
- **Protezione password** con autorizzazione di accesso personalizzabili per ogni utente.
- **Sovrimpressioni programmabili** di data, ora, nome telecamera
- **Comando remoto di telecamere Speed Dome** brandeggiabili multiprotocollo
- **Rilevazione del movimento** con sensibilità ed aree di rilevazione programmabili
- **Ricerca filmati in riproduzione facilitata** con visualizzatore grafico dei periodi registrati
- **Moviola ed avanzamento veloce** in riproduzione
- **Zoom** digitale su immagine riprodotta
- **Gestione telecamere speed-dome** direttamente da software
- **Regolazione video evoluta in riproduzione** per ottimizzare l'analisi dei filmati
- **Esportazione di video clip** in formato AVI
- **Salvataggio** foto in formato BMP JPG GIF PNG TIFF
- **Stampa facilitata** delle immagini direttamente dalla riproduzione del filmato
- **Programma di backup integrato** per il salvataggio filmati su altro Hard Disk o masterizzatore

INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE

Contenuto della confezione

- CD rom contenente software e manuale
- Chiavetta USB di protezione o numero serie

Requisiti minimi

Il PC nel quale installare il software SCB-IP deve possedere i seguenti requisiti minimi.

- **Processore** – Intel Pentium P4 2.4 GHz
- **RAM** – Min 512MB
- **Scheda madre** – Consigliato chipset INTEL
- **Hard Disk** – Min 80 Gb
- **Sistema operativo** – Windows2000/XP/VISTA

Verifica versione DirectX

Come prima operazione, prima di procedere all'installazione del software, è consigliabile verificare la versione dei componenti DirectX installati nel vostro computer. Per fare questo il metodo più semplice è utilizzare l'apposita utility diagnostica inclusa in Windows

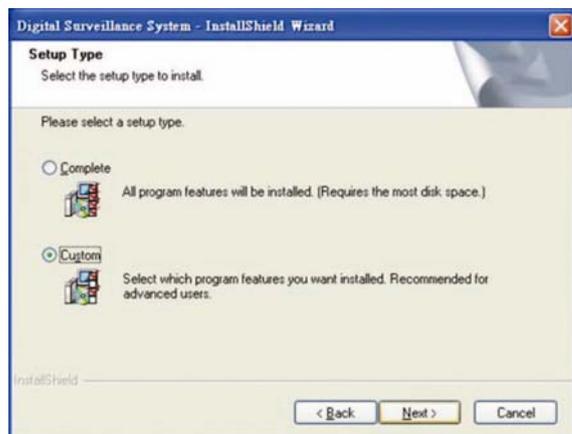
Premere START/ESEGUI e digitare DXDIAG.EXE. Premere OK per avviare il programma e attendere il completamento della verifica.

In calce alla prima schermata apparirà la versione installata dei files directX. Se la versione è inferiore alla 9 occorre lanciare il programma di installazione DirectX contenuto nel CD rom nella cartella DIRECTX9.

Installazione del software

Lanciare SETUP.EXE per procedere all'installazione del software e seguire le istruzioni a video.

E' possibile procedere con l'installazione tipica completa



oppure personalizzata in modo da poter modificare la cartella di installazione ed eventualmente decidere di rinunciare all'installazione di alcuni componenti. In un PC dedicato al solo accesso remoto potreste infatti

decidere di installare solamente il Remote Live Viewer e non gli altri programmi.

Sarà anche possibile scegliere la lingua di installazione. Nel presente manuale si assume che venga scelta la lingua ITALIANO:

al termine dell'installazione completa saranno disponibili 4 nuovi programmi:

- MAIN CONSOLE
- PLAYBACK SYSTEM
- REMOTE LIVE VIEWER
- BACKUP SYSTEM

NOTA per Windows VISTA.

Entrare in PANNELLO DI CONTROLLO – ACCOUNT UTENTE e cliccare ATTIVA DISATTIVA CONTROLLO ACCOUNT UTENTE. Togliere, se presenta, la spunta di attivazione del CONTROLLO DELL'ACCOUNT UTENTE

Chiave USB e seriale

Le versioni del programma a partire dalla 2.4.11 sono protette da un numero seriale che viene richiesto al primo avvio e che è riportato sul CD di installazione.

Le versioni precedenti utilizzano una chiave di protezione USB. In questo caso, prima di procedere all'avvio del programma occorre inserire la chiave di protezione in una qualsiasi porta USB libera nel vostro computer. Il LED verde sulla chiavetta deve accendersi al suo corretto riconoscimento.

Il programma SCB-IP non potrà avviarsi senza la presenza della chiave di protezione.

Primo avvio

Lanciate MAIN CONSOLE per iniziare. Al primo avvio vi verrà richiesto di inserire un **Nome Utente e una Password** per definire l'amministratore di sistema.

Inserite un nome utente ed una password che ricorderete ponendo attenzione alla digitazione fra maiuscole e minuscole.



CONFIGURAZIONE TELECAMERE

Lanciate il programma MAIN CONSOLE.
Al primo avvio la console del programma non potrà visualizzare nessuna immagine in quanto occorre inserire nella configurazione i video servers MVS-14 a cui collegarsi



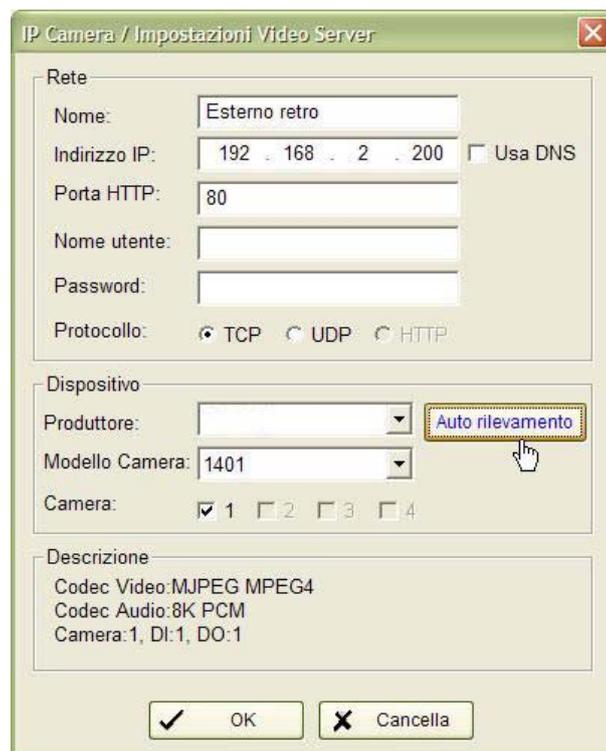
- Cliccare **CONFIGURAZIONE/IMPOSTAZIONI**



- Selezionare la scheda **CAMERA** e cliccare **INSERISCI**



Apparirà la finestra di configurazione del collegamento.



- **Impostare Nome ed IP** - In questa scheda è sufficiente riempire la casella con il nome che si desidera assegnare alla telecamera e l'indirizzo IP del videosever MVS-14.
- **Inserire Utente e Password** - Per concedere accesso a tutte le funzionalità inserire anche Nome Utente e Password. Se non sono state modificate all'interno del videosever i valori di default sono:
UTENTE: root
PASSWORD: pass
- **Premere Auto Rilevamento** - Il programma dialogherà con il videosever e aggiornerà automaticamente i dati relativi al prodotto. Se il riconoscimento non va a buon fine significa che il videosever non è raggiungibile (provare a contattarlo usando Internet Explorer) oppure che il firmware dell'apparecchio non è aggiornato (provvedere all'aggiornamento).
- **Premere OK** - Avete completato la programmazione della prima telecamera. Procedere analogamente inserendo tutti gli indirizzi IP dei videosever MVS-14 che intendete gestire con questo software.

CONSOLLE PRINCIPALE



La console di comando principale consente i seguenti comandi.

On/Off

I pulsanti in basso a sinistra consentono di minimizzare la finestra, oppure di uscire dal programma. Il pulsante di uscita, se premuto, offre 2 possibilità: arresto completo del software, oppure LOG OUT dell'utente.



Divisione schermo

Il software SCB-IP prevede diverse alternative di visualizzazione dello schermo:



L'icona con N permette una suddivisione multischermo programmabile nelle impostazioni di sistema.

In alternativa all'uso dei pulsanti indicati è anche possibile fare doppio click su una delle immagini per portarla in primo piano.

I due pulsanti a destra, nella finestra di divisione schermo, consentono di attivare la scansione ciclica delle immagini e la visualizzazione a pieno schermo.

La divisione schermo del software prevede la visualizzazione di max. 16 telecamere. Se vengono programmati più di 16 video-servers il pulsante SCAN consente di ciclare fra una videata comprendente le prime 16 telecamere ed una videata contenente le successive telecamere da 17 a 32.



Menu telecamera

Cliccando con il pulsante destro del mouse sull'immagine di ogni telecamera si accede a un breve menu.



- **Attiva il movimento** – Abilita il controllo dello spostamento della telecamera. Ovviamente questo comando è valido solo se la telecamera collegata è una telecamera speed dome brandeggiabile.
- **Connetti/Disconnetti** – Comanda la connessione alla telecamera
- **Mostra la camera** – Consente di indicare un'altra telecamera da mostrare in quel riquadro.
- **Imposta schermo intero** – Passa alla visualizzazione a schermo pieno, dalla quale è possibile uscire premendo ESC.

Pulsante "Avvio"

Il pulsante avvio consente di accedere al seguente menu:



- **Avvio totale monitor** – consente di attivare tutte le 3 funzioni indicate sotto, di cui tuttavia solamente la prima è al momento disponibile.
- **Avvio programmazione registrazione** – avvia la registrazione secondo quanto programmato nelle programmazioni orarie del sistema. Perché si verifichi effettivamente la registrazione occorrerà aver impostato la programmazione oraria in modo coerente.
- **Blocca il sistema** – Rende il programma inaccessibile senza digitare la password di accesso corretta.

Pulsante “Riproduzione”

Accede al programma di riproduzione dei filmati registrati che viene descritto più avanti

Pulsante “Prog. oraria”

Consente di programmare il funzionamento della registrazione sulla base del giorno e dell'ora. Il menu è descritto più avanti nel manuale

Pulsante “Configurazione”

Accede alle impostazioni di sistema descritte più avanti nel manuale.

Area PTZ e Informazioni

Nella parte destra dello schermo si trova il comando delle telecamere Speed Dome e uno schermo di informazioni

Crystal Ball

La palla di cristallo può assumere le seguenti colorazioni:

- **Grigio** – Registrazione non attiva. Solo monitor
- **Azzurro** – Registrazione attiva, secondo le impostazioni orarie previste.
- **Rosso** – E' stato rilevato un allarme da intrusione. Cliccare per resettare la memoria di allarme

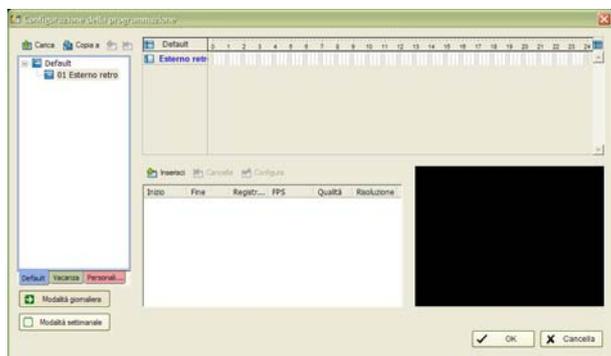


PROGRAMMAZIONE ORARIA

Per poter registrare occorre effettuare delle impostazioni per istruire il sistema su come desideriamo venga svolta la registrazione



Dalla console di comando principale premere il pulsante PROG. ORARIA.



Modalità giornaliera e settimanale

I pulsanti in basso a sinistra consentono di passare da una modalità all'altra.

- **Giornaliera** – In questa modalità il sistema registrerà nello stesso modo tutti i giorni dell'anno.
- **Settimanale** - In questa modalità il sistema registrerà in modo diverso a seconda del giorno della settimana e sarà anche possibile impostare funzionamenti diversi in periodi di vacanza o giorni personalizzati

Inserire una programmazione standard

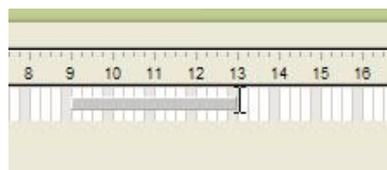
E' possibile procedere in due modi distinti: caricando una programmazione predefinita, oppure impostando un periodo manualmente.

Per utilizzare una programmazione oraria già pronta selezionate la telecamera, cliccate CARICA in alto a sinistra e scegliete una delle seguenti opzioni:

- **Normale** – Registrazione ininterrotta 24 ore su 24
- **Ufficio** – Registrazione dalle 8 alle 20
- **Negozi** – Registrazione dalle 10 alle 22
- **Alta sicurezza** – Non abilitata. Come Normale
- **Modalità risparmio disco** – Registrazione solo in caso di intrusione 24 ore su 24
- **Modalità minore** – Non abilitata. Come Risparmio.

Inserire una fascia oraria manuale

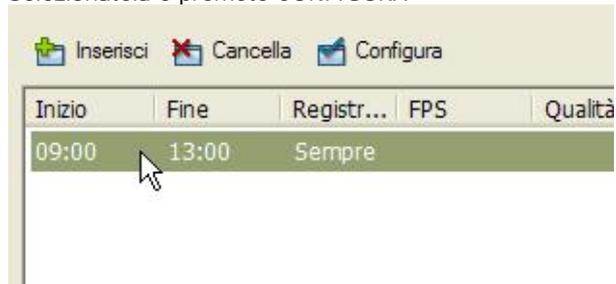
Per inserire una fascia oraria a piacere cliccare sulla timeline e trascinare il mouse fino a coprire il periodo previsto, poi premere INSERISCI e procedere alla configurazione come spiegato in seguito. Sarà poi possibile modificare questa fascia oraria sempre con il mouse. Il grafico è diviso in unità temporali da 15 min.

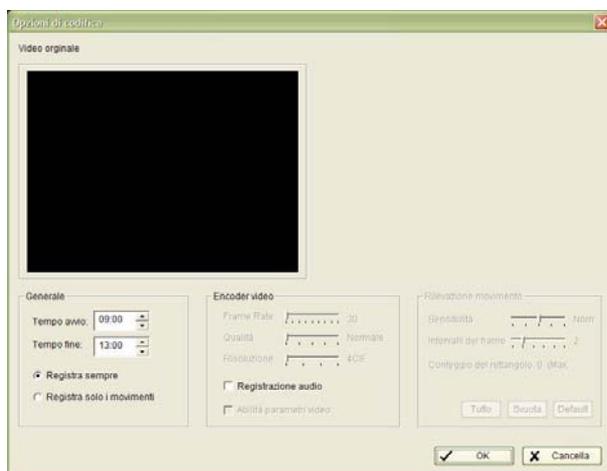


Configurare la fascia oraria

Sia che abbiate caricato una programmazione già pronta, sia che abbiate definito una fascia oraria manualmente essa apparirà nella finestra centrale dove vengono elencate tutte le programmazioni orarie per ogni telecamera.

Selezionatela e premete CONFIGURA





programmazione speciale, diversa da tutti gli altri giorni.

Copia a

Il pulsante COPIA A in alto a sinistra permette di copiare le programmazioni selezionate nella finestra sottostante ad altre telecamere evitando di dover impostare più volte gli stessi dati.

- **Tempo avvio/fine** – Modifica la fascia oraria
- **Registra sempre** – La registrazione è continua su tutto il periodo
- **Registra solo movimenti** – La registrazione prevederà solamente i momenti in cui si verifica un'intrusione. Scegliendo questa opzione è richiesta la selezione di una o più aree di rilevazione sull'immagine della telecamera tramite il trascinamento del mouse.
- **Encoder Video** – Non disponibile
- **Registrazione audio** – Include l'eventuale audio nella registrazione
- **Abilità parametri video** – Non disponibile
- **Sensibilità** – E' la sensibilità delle rilevazione del movimento selezionabile da bassa a alta
- **Intervalli dei frame** – E' un altro parametro in grado di influire sulla sensibilità della rilevazione del movimento. Più frames consecutivi dovranno essere modificati, più si eviteranno false attivazioni dovute, ad esempio, all'accensione di una luce che provoca un forte mutazione dell'immagine, ma concentrata in un breve periodo.
- **Conteggio** – Indica il numero delle maschere di rilevazione impostate sulla telecamera. Il massimo consentito è 10.
- **Tutto** – Questo pulsante imposta come area di rilevazione del movimento tutta l'immagine
- **Svuota** – Questo pulsante elimina le aree di rilevazione impostate
- **Default** – Questo pulsante ripristina i valori di sensibilità della motion detection impostati di fabbrica.

Modalità settimanale

In modalità settimanale è possibile impostare fasce orarie diverse per ogni giorno della settimana.

In più sono attive 2 possibilità aggiuntive:

- **Vacanza** – Impostare delle date di calendario per le quali verrà applicata la programmazione DOMENICA, indipendentemente dal giorno reale.
- **Personalizzato** – Impostare delle date di calendario per le quali verrà applicata una

REGISTRAZIONE

Con le impostazioni di fabbrica all'avvio del programma le telecamere collegate appariranno sullo schermo, ma la registrazione non sarà in corso.



Occorre agire sul tasto **AVVIO/AVVIO** PROGRAMMAZIONE REGISTRAZIONE



- **Avvio totale monitor** – consente di attivare tutte le 3 funzioni indicate sotto, di cui tuttavia solamente la prima è al momento disponibile.
- **Avvio programmazione registrazione** – avvia la registrazione secondo quanto programmato nelle programmazione oraria del sistema. Perché si verifichi effettivamente la registrazione occorrerà aver impostato la programmazione oraria in modo coerente.

Tutte le telecamere vengono registrate separatamente indipendentemente dalla visualizzazione live sullo schermo.

Indicazioni di registrazione

L'avviamento della registrazione è accompagnato dalle seguenti indicazioni

- La CRYSTAL BALL in alto a destra si colorerà in azzurro
- Nell'angolo in alto a destra delle telecamere per le quali è stata prevista in quella fascia oraria la registrazione apparirà una spia rossa.

Arresto della registrazione

Agendo nuovamente sul tasto **AVVIO** si arresta la registrazione e la CRYSTAL BALL in alto a destra ritorna grigia.

RIPRODUZIONE

In questo capitolo si descrive come rivedere i filmati registrati.



Dalla console principale si apre il programma di riproduzione premendo il tasto PLAY.



On/Off

I pulsanti in basso a sinistra consentono di minimizzare la finestra, oppure di uscire dal programma. Il pulsante di uscita, se premuto, offre 2 possibilità: arresto completo del software, oppure LOG OUT dell'utente.



Scroll bar

La barra orizzontale sotto lo schermo indica lo stato di avanzamento della riproduzione.



Durante la riproduzione è possibile trascinarla a piacere per raggiungere rapidamente le immagini di vostro interesse.

Controlli

I comandi di riproduzione sono analoghi ai classici comandi di un videoregistratore analogico

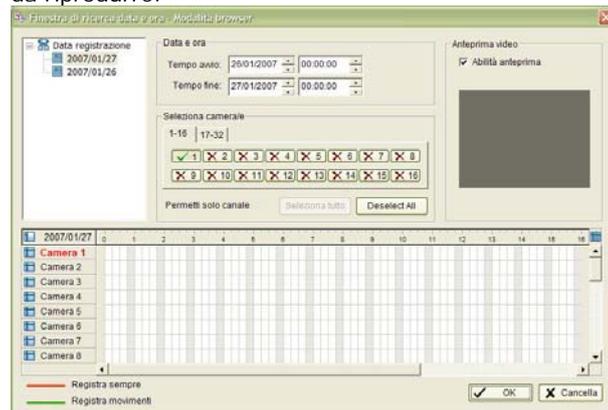


sono inoltre disponibili i seguenti comandi:

- **CUE** – Premendo il pulsante a sinistra (Inizio) e successivamente quello a destra (Fine) è possibile durante la riproduzione definire uno spezzone di filmato (CLIP) che si potrà poi salvare con la funzione SALVA VIDEO
- **VELOCITA'** – Controlla la velocità di riproduzione. Permette avanzamento veloce e moviola.
- **ZOOM** – Consente uno zoom digitale di ingrandimento
- **VOLUME** – Regola il volume dell'audio in riproduzione. Cliccando sull'icona dell'altoparlante si azzerà (MUTE)

Ricerca dei filmati

Premere il pulsante DATA E ORA per ricercare il filmato da riprodurre.



- **Scegliere la data** – selezionando il giorno in alto a sinistra. Nel diagramma appariranno per ogni telecamera le registrazioni presenti in archivio alle varie ore del giorno. Una **linea rossa** significa Registrazione continua, una **linea verde** Registrazione solo in caso di movimento. Le aree del grafico vuote indicano che in quel momento per la telecamera non era prevista registrazione. Il grafico è diviso in unità temporali di 15 minuti ciascuna.

- **Scegliere la telecamera e l'ora** – E' possibile cliccare direttamente sul grafico in corrispondenza della telecamera e dell'ora desiderata per far partire la riproduzione. In alternativa è anche possibile agire sui pulsanti sovrastanti per selezionare telecamera e fascia oraria o per affinare la scelta fatta con il mouse.
- **Anteprima** - Nel riquadro di anteprima è possibile vedere l'immagine del video registrato
- **Premere OK** – Avvia la riproduzione del periodo prescelto.

Pulsante "AUMENTO"

Durante la riproduzione di un filmato è possibile premere il pulsante **AUMENTO**, per accedere all'utilità di postprocessing.

Aumento va inteso come aumento di visibilità e consente di ritoccare l'immagine riprodotta e rendere più visibili i dettagli di interesse.

Le regolazioni fatte in questo modo non hanno effetto sul filmato originale. E' possibile regolare Visibilità, Messa a fuoco, Luminosità e Contrasto. In ultimo è possibile convertire l'immagine in bianco/nero (scala di grigi), cosa che di regola aumenta la percezione di piccoli dettagli.



Pulsante "SALVA VIDEO"

Durante la riproduzione di un filmato è possibile selezionare l'inizio e la fine di uno spezzone (CLIP) premendo i pulsanti CUE IN e CUE OUT. L'indicazione del periodo selezionato apparirà nel display. A questo punto premere il pulsante SALVA VIDEO per salvare lo spezzone in formato AVI, riproducibile con i comuni lettori come Windows Media Player.

E' possibile scegliere se esportare solo il video oppure il video con audio.

Pulsante "SALVA IMMAGINE"

Premendo il pulsante SALVA IMMAGINE si salva il fotogramma a schermo in quel momento in uno dei seguenti formati: JPG, BMP, GIF, PNG, TIFF.

Per localizzare il miglior fermo immagine conviene premere il pulsante PAUSA e muoversi con i pulsanti AVANTI/INDIETRO.

Pulsante "STAMPA"

E' possibile stampare direttamente l'immagine riprodotta premendo STAMPA e scegliendo le opzioni di stampa preferita.

Pulsante "BACKUP"

La funzione BACKUP è diversa dalla funzione SALVA VIDEO perchè oltre al filmato selezionato con CUE IN/OUT vengono anche esportati tutti i dati di programma e viene creato nella cartella di esportazione un programma eseguibile del tutto analogo al Lettore SCB, ma che non richiede installazione e permette di rivedere in tutta comodità il filmato su qualsiasi PC munito di sistema operativo Windows.

Il Back up è la soluzione ideale per fornire un filmato su CD o DVD a terze parti che lo potranno comodamente rivedere fruendo delle opzioni di visualizzazione avanzate offerte dal software SCB rispetto ai comuni players.

Pulsante "VISUALIZZA LOG"

Tutte le operazioni eseguite sul programma SCB-IP vengono memorizzate in un LOG.

Scegliere la tipologia di evento ed il periodo desiderato.

Pulsante "IMPOSTAZIONI"

L'ambiente di riproduzione consente le seguenti impostazioni:



- **Sorgente database** - Sceglie se collegarsi al database locale o ad un server remoto
- **Play all'apertura** – Avvia automaticamente la riproduzione alla scelta del filmato

MANUALE UTENTE

SCB-IP - SOFTWARE DI REGISTRAZIONE IP



Pagina: 11

Ultimo aggiornamento: Maggio 2008

- **Auto skip** - Salta automaticamente i periodi mancanti in modalità Registrazione su Movimento.
- **Prossimo intervallo** – Seleziona i minuti di avanzamento che si otterranno premendo il pulsante di avanzamento del filmato durante la riproduzione.
- **Intervallo precedente** – Seleziona i minuti di indietreggiamento che si otterranno premendo il pulsante di riavvolgimento del filmato durante la riproduzione.
- **Cattura immagine** – Questa opzione consente di scegliere il comportamento del programma al momento del salvataggio di un immagine. Sono disponibili 3 opzioni: Salvataggio negli appunti (clipboard), Salvataggio con cartella da specificare di volta in volta e Salvataggio con cartella predefinita da indicarsi nell'apposito campo premendo il pulsante URL. In ultimo è possibile stabilire il formato di salvataggio predefinito.

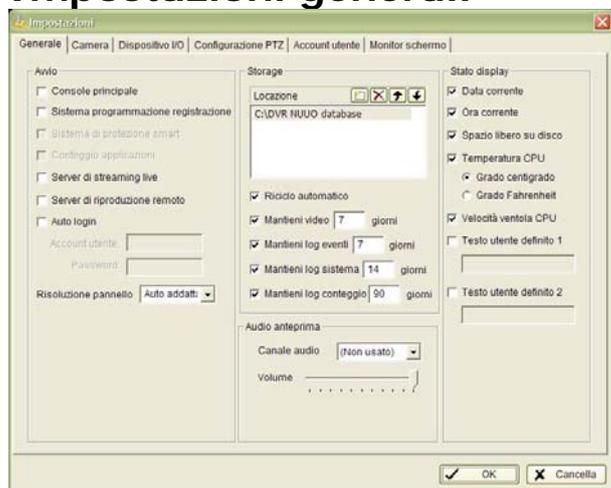
IMPOSTAZIONI

In questo capitolo si descrive come rivedere i filmati registrati.



Dalla consolle principale premere CONFIGURAZIONE / IMPOSTAZIONI.

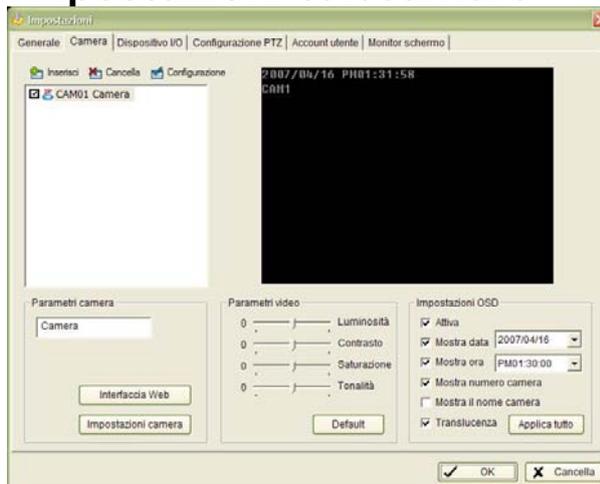
Impostazioni generali



- **CONSOLE PRINCIPALE** - fa avviare il programma all'avvio del PC
- **REGISTRAZIONE** - avvia la registrazione all'avvio del programma
- **SERVER STREAMING/RIPRODUZIONE** attiva la connessione all'avvio del programma –
- **AUTO LOGIN** effettua il LOGIN automatico dell'utente indicato
- **RISOLUZIONE** - sceglie la risoluzione all'avviamento del programma.
- **LOCAZIONE STORAGE** – E' la cartella all'interno della quale vengono salvati i files registrati.

- **RICICLO CONTINUO** – All'esaurimento dello spazio disponibile automaticamente verranno sovrascritte le immagini più vecchie
- **MANTIENI** – Queste opzioni consentono di limitare il numero di giorni per cui si mantengono video e log del programma in modo da potersi adeguare ad eventuali regolamenti in protezione delle privacy.
- **AUDIO ANTEPRIMA** – Imposta quale canale riprodurre di default ed il relativo volume
- **STATO DISPLAY** – In questa sezione si definisce quali informazioni mostrare nel display della consolle principale. Sono attive: DATA, ORA, SPAZIO LIBERO SU DISCO, TESTO PERSONALIZZATO.

Impostazioni telecamere



- **INSERISCI** – Vedere capitolo precedente sulla configurazione delle telecamere
- **NOME** – Nella casella è possibile dare un nome alla telecamera
- **PARAMETRI VIDEO** – E' possibile regolare Luminosità, Contrasto, Saturazione e Tonalità colori. L'applicazione delle modifiche non è in tempo reale, ma richiede una nuova connessione.
- **IMPOSTAZIONI OSD** – Si definisce cosa sarà mostrato in sovrapposizione nell'immagine della telecamera (DATA, ORA, NUMERO TELECAMERA, NOME TELECAMERA, TRASPARENZA TESTO). E' anche possibile impostare il formato di data ed ora della sovrapposizione. Il colore dei caratteri viene definito bianco o nero automaticamente sulla base dello sfondo.
- **INTERFACCIA WEB** – Apre Internet Explorer ed accede al videoserver tramite l'interfaccia IE che consente tutte le impostazioni.
- **IMPOSTAZIONI CAMERA** – E' possibile regolare direttamente alcune impostazioni del video server,

MANUALE UTENTE

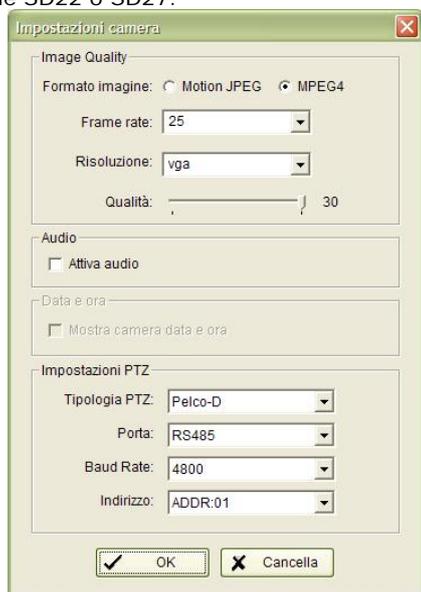
SCB-IP - SOFTWARE DI REGISTRAZIONE IP



Pagina: 13

Ultimo aggiornamento: Maggio 2008

direttamente dal software SCB, senza connettersi con Internet Explorer. E' possibile regolare; TIPO COMPRESSIONE, FRAME RATE, RISOLUZIONE, QUALITA', AUDIO. Si consideri che molte fra queste modifiche comportano il riavvio del videosever e la perdita della connessione. Inoltre si possono impostare i parametri di controllo di una eventuale telecamera speed-dome collegata alla porta RS485 del videosever (protocollo, porta, Baud rate e indirizzo). L'esempio qui sotto riporta i settaggi necessari per comandare una telecamera Serie SD22 o SD27.



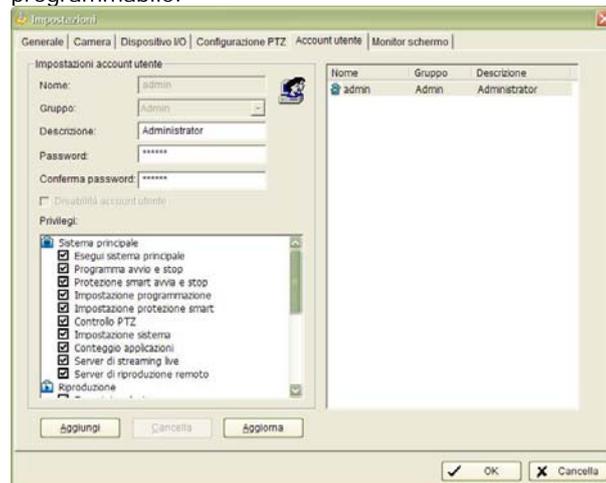
L'icona rotonda INGRESSO permette di vedere lo stato dell'ingresso esterno (bianco=non attivo; rosso=attivo) L'icona rotonda USCITA DIGITALE si può cliccare per azionare l'uscita da software (bianco=non attivo; rosso=attivo).

PTZ

Il videosever MVS-14 dispone di una porta RS485 per il comando di telecamere speed dome. Al momento questo comando è utilizzabile solamente attraverso Internet Explorer e non è attivo nel software di registrazione SCB-IP.

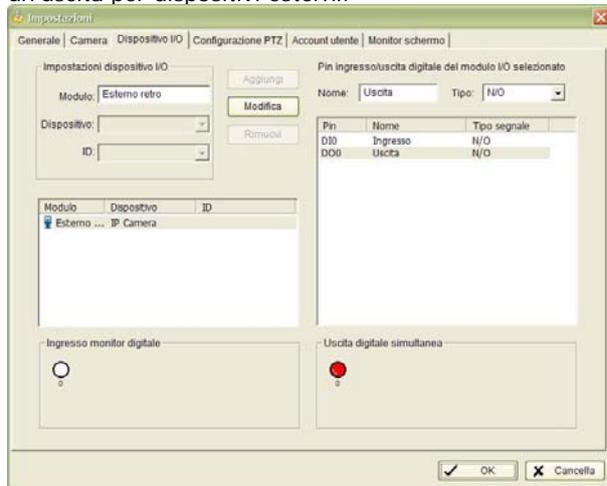
Account utente

Il programma SCB-IP prevede un accesso protetto da password in modo da consentire l'accesso solo agli utenti autorizzati con un livello di accesso programmabile.



Dispositivo I/O

Il videosever MVS-14 dispone di un ingresso ed un'uscita per dispositivi esterni.

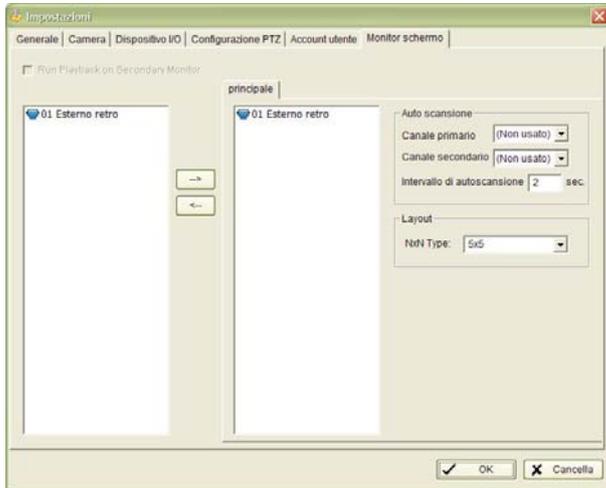


In questa cartella è possibile dare un nome ai due controlli e stabilirne il funzionamento NO/NC.

Di base troverete l'utente supervisore che avete impostato al primo avvio del programma il quale possiede abilitazione a tutte le funzioni. E' possibile inserire altri utenti ed abilitare solamente le funzionalità che si vogliono concedere.

Monitor schermo

In questa finestra si definisce la modalità di visualizzazione delle telecamere in visione LIVE.



- **PRINCIPALE** - Sulla sinistra sono elencate tutte le telecamere programmate. Portare nella finestra principale solo le telecamere che desiderate vengano viste nel monitor. Le telecamere non presenti a monitor verranno ovviamente registrate, ma non saranno visibili nella visione in diretta.
- **AUTO SCANSIONE** - In questa sezione si programma il tempo di permanenza di ogni telecamera durante la scansione ciclica che si avvia dal pulsante SCAN dell'console principale. E' anche possibile impostare un canale primario e secondario da tenere sempre sullo schermo durante la scansione ciclica.
- **NxN** - Imposta la divisione dello schermo che si otterrà premendo la visualizzazione N nella console principale.

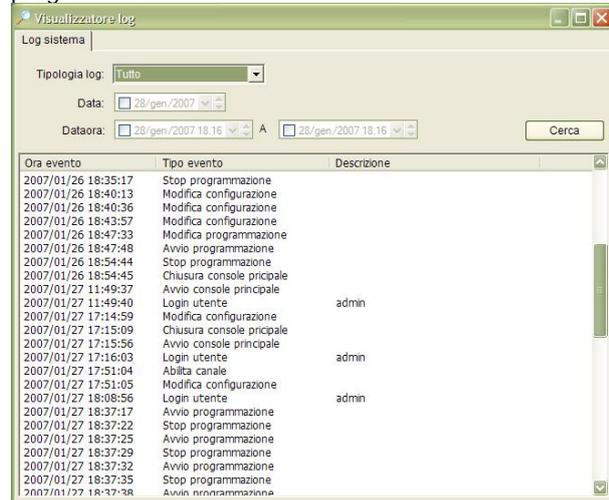


Visualizzatore LOG

Premere il pulsante CONFIGURAZIONE / VISUALIZZATORE LOG.



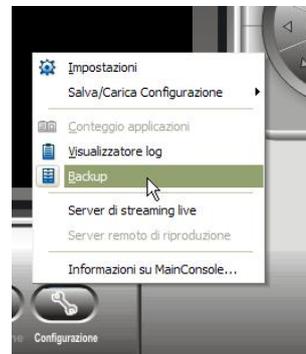
Si accede alla memoria degli eventi dove sono registrate tutte le operazioni effettuate dal programma.



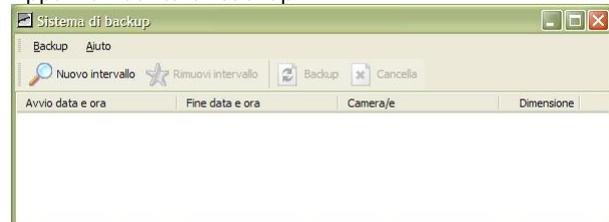
Scegliere la tipologia di evento e la data o l'intervallo fra due date, poi premere CERCA.

BACKUP

Cliccare CONFIGURAZIONE / BACKUP



Apparirà l'utilità di backup



La funzione BACKUP oltre al filmato esporta tutti i dati di programma e viene creato nella cartella di esportazione un programma eseguibile del tutto analogo al Lettore SCB-IP, ma che non richiede installazione e permette di rivedere in tutta comodità il filmato su qualsiasi PC munito di sistema operativo Windows.

Il Back up è la soluzione ideale per fornire un filmato su CD o DVD a terze parti che lo potranno comodamente

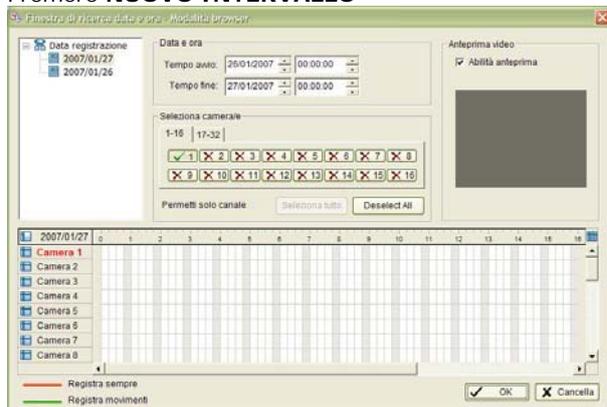
MANUALE UTENTE

SCB-IP - SOFTWARE DI REGISTRAZIONE IP



rivedere fruendo delle opzioni di visualizzazione avanzate offerte dal software SCB rispetto ai comuni players.

Premere **NUOVO INTERVALLO**



Scegliere il giorno nella lista in alto a sinistra poi selezionare il periodo e le telecamere da includere nel backup analogamente a quanto visto in precedenza per la ricerca dei video da riprodurre.

Aggiungere i vari intervalli all'elenco di backup quindi premere BACKUP. E' possibile eseguire il backup su CD/DVD oppure su Hard Disk indicando la cartella di destinazione.

- Tramite l'utilità di back up è anche possibile **cancellare immagini registrate** non interessanti, selezionando un nuovo intervallo, poi cliccando cancella invece di backup predefinito.

ACCESSO DA PC REMOTO

Una volta che il software SCB-IP è operativo su un PC e riceve le immagini da uno o più videoservers MVS-14 è possibile accedere ad esso da altri PC della rete in modo da poter visionare le telecamere da postazioni remote.

ATTENZIONE: Utilizzando l'accesso remoto al programma SCB-IP è possibile la visione remota di un'unica telecamera per volta.

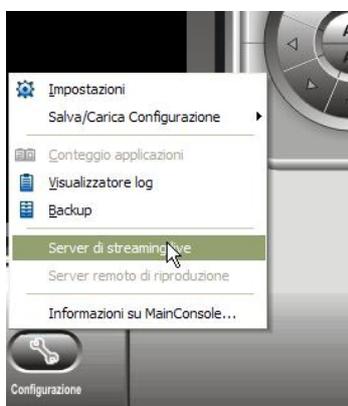
Per fare questo la prima cosa da fare è attivare il server di streaming sul software SCB-IP.

AVVIARE IL SERVER DI STREAMING

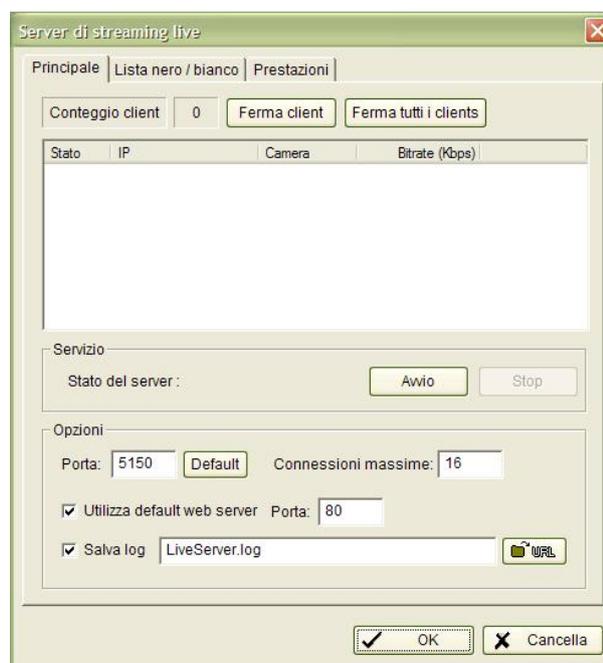
Dalla consolle principale



clickare CONFIGURAZIONE/SERVER DI STREAMING



Si aprirà la finestra del programma SERVER:

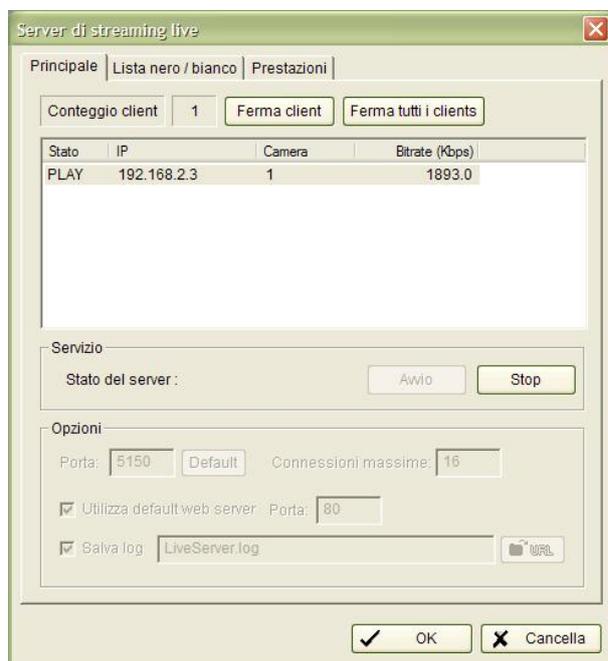


Procedere come segue:

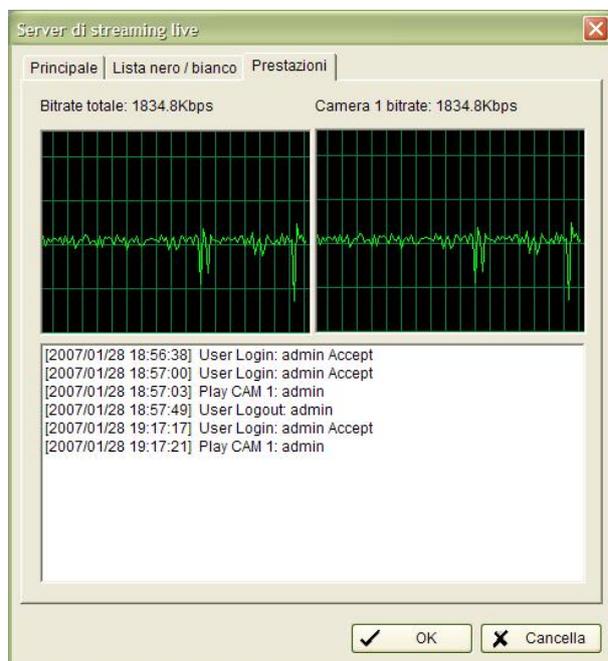
- Verificare che non esistano programmi in esecuzione che utilizzino la porta 80 impostata di default. (es. SKYPE o simili)
- Premere AVVIO per avviare il servizio di server.

E' consigliabile non modificare i parametri delle porte utilizzate di default perchè facendolo occorrerà fare la stessa modifica su tutti i client installati sui PC remoti. Il settaggio delle porte è a disposizione qualora si debba far coesistere il sistema con programmi di comunicazione che lavorano già sulle porte indicate di fabbrica.

Una volta operato l'accesso dai client remoti, come descritto più avanti, vedrete apparire nell'elenco tutti i client collegati, come mostrato di seguito:



Nella **cartella PRESTAZIONI** sarà riprodotta graficamente l'occupazione di banda. La prima finestra a sinistra mostrerà la banda occupata da tutti i client collegati nel loro insieme e la finestra a destra la sola occupazione del videosever selezionato.



Nella finestra sottostante è presente il LOG delle operazioni eseguite sul Server di streaming.

Nella **cartella LISTA NERA/BIANCA** potete limitare le possibilità di accesso al server.

Attivando la lista bianca tutti gli indirizzi IP inseriti saranno autorizzati e, per esclusione, tutti gli altri non potranno accedere. Attivando la LISTA NERA gli indirizzi indicati non potranno accedere, mentre sarà possibile l'accesso per tutti gli altri non inclusi nella lista.

CONFIGURARE IL CLIENT

Una volta avviato il server sullo stesso PC dove è installato il programma SCB-IP siete pronti per collegare il primo client.

Come prima cosa occorre installare il programma client REMOTE LIVE VIEWER sul PC remoto. E' possibile farlo utilizzando lo stesso CD di installazione SCB-IP ed eventualmente deselezionando l'installazione degli altri programmi in modo da installare solamente il programma CLIENT.

Il programma CLIENT, REMOTE LIVE VIEWER non richiede la chiave hardware per poter essere lanciato e può quindi essere installato su un numero illimitato di computers.



Premere il pulsante con la chiave inglese sulla destra del display per aprire la finestra delle impostazioni

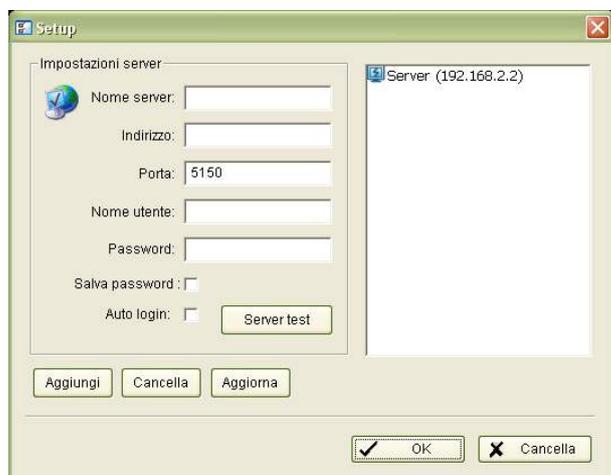
MANUALE UTENTE

SCB-IP - SOFTWARE DI REGISTRAZIONE IP



Pagina: 18

Ultimo aggiornamento: Maggio 2008



Occorre impostare:

- **Nome Server** – Inserire un nome che contraddistingua il server a cui ci si vuole connettere
- **Indirizzo** - Indirizzo IP del PC dove è installato il programma SCB-IP ed è stato attivato il SERVER
- **Porta** – Lasciare la porta di default se non sono state apportate modifiche in merito nelle impostazioni del server
- **Nome Utente** – Inserire un utente valido inserito nella lista utenti del programma SCB-IP a cui ci si vuole collegare
- **Password** – Inserire la relativa password
- **Salva Password** – Per non dover digitare la password ad ogni collegamento.
- **Auto Login** – Per connettersi al server automaticamente all'avvio del client REMOTE LIVE VIEWER.
- **Server Test** – Premendo questo pulsante si verifica il collegamento con il server utilizzando i parametri impostati.

E' possibile aggiungere più server che resteranno a disposizione nell'elenco server, pronti per effettuare un collegamento. Sarà possibile collegarsi a più server contemporaneamente e miscelare a monitor telecamere provenienti da server diversi.

- **Premere OK** per salvare le impostazioni

STABILIRE LA CONNESSIONE REMOTA

Una volta impostato il client con i dati del server a cui si desidera collegarsi è possibile procedere con il collegamento.



- **Selezionare il server** - nel display a destra nello schermo
- **Premere il tasto Log In** – e digitare, se richiesta, la password di accesso correttamente inserita nelle impostazioni utente del programma SCB-IP
- **Le telecamere collegate al server appariranno sul display.**
- **Trascinare con il mouse** la telecamera che si intende visualizzare in uno dei riquadri del monitor
- **Premere LOG OUT** per terminare la connessione

VISIONE REMOTA

Una volta che le immagini appariranno sul monitor del PC remoto saranno disponibili i seguenti comandi di visualizzazione:

- **Divisione schermo** – per suddividere lo schermo in 1,4,9,16 riquadri o pieno schermo
- **Zoom** – digitale sull'immagine riprodotta
- **Pulsanti PLAY/STOP** per avviare o sospendere lo streaming.

ATTENZIONE: Utilizzando l'accesso remoto al programma SCB-IP è possibile la visione remota di un'unica telecamera per volta.

COMANDO SPEED DOME

Il comando PTZ per speed dome è disponibile sulla destra dello schermo

- **SPOSTAMENTO** – Agire sulle frecce cliccando ripetutamente con il mouse fino a raggiungere la posizione desiderata.
- **ZOOM/FUOCO** – Agire sui pulsanti +/- Le impostazioni della telecamera possono inibire la funzionalità di questi pulsanti.
- **PRESET** – Per impostare un preposizionamento posizionare la telecamera quindi premere PRESET-IMPOSTAZIONI ed il numero del PRESET che si intende impostare. Per portare la telecamera su un preposizionamento premere PRESET-AVVIO e scegliere il numero del preset impostato.

